

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к приказу управления образования
Администрации городского округа Навашинский
14.03.2023г. № 90

**Положение о проведении муниципального этапа регионального
конкурса медиатворчества «Окно в мир»**

1. Цель и задачи

Цель Конкурса – стимулирование у обучающихся образовательных организаций Нижегородской области интереса к культурной и технической среде своего региона средствами медиатехнологий, выявление, поддержка и развитие способностей и талантов у детей и молодежи Нижегородской области.

Задачи:

- формирование позитивного Интернет- и медиaprостранства;
- способствование информационной осведомленности детей и молодежи о научной и технологической инфраструктуре Нижегородской области;
- популяризация науки, технической сферы и медиатворчества в Нижегородской области;
- развитие социальной активности обучающихся и формирование ценностного отношения к историческому прошлому;
- совершенствование навыков обучающихся в работе с программами компьютерной графики, видеомонтажа, web-дизайна.

2. Участники Конкурса

В конкурсе могут принять участие творческие коллективы (не более 8 человек), а также индивидуальные участники от образовательных организаций в двух возрастных группах:

I возрастная группа – 11-14 лет;

II возрастная группа – 15-18 лет.

3. Содержание Конкурса

3.1. Конкурс проводится в трех разделах и 11 номинациях:

№	Раздел Конкурса	Номинация
1	Мультимедиа	"Создание сайтов" "Графический дизайн"
2	Видео	"Телеформат" "Научное кино" "Игровое кино" "Буктрейлер" "Анимация"
3	Медиаресурс	"Издание" "Лонгрид" "Фотопроект"

Конкурсные работы выполняются на следующие темы:

- **«Педагог-вдохновитель»:** фото- или видеоконтент о педагоге, ставшем примером для подражания; сыгравшем важную роль в жизни учеников (или конкретного ученика); раскрывшем творческий потенциал и талант своего ученика; история об учителе как о проводнике в мир знаний и науки;
- **«Дружим с природой!»:** контент на тему экологии, вторичной переработки материалов и защиты природы;
- **«Время молодых»** (в 2023 году г. Нижнему Новгороду присужден титул Молодежной столицы России): контент о реализации современных молодежных проектов и инициатив, о будущем страны; о доступных молодежных пространствах для реализации собственных идей детей и молодежи; реализация проектов по развитию общественных пространств и объектов для детей и молодежи в муниципальном/городском округе, городе или поселке;
- **«Я - патриот»:** контент об истории своей малой Родины; любви к Отечеству; памятных датах в истории России.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Этапы проведения:

- *1 этап (внутри образовательной организации)* – с **14 марта по 07 апреля 2023 года.**

- *2 этап (муниципальный)* – с **10 апреля по 20 апреля 2023 года.**

Муниципальный этап включает в себя:

- прием конкурсных материалов до **14 апреля 2023г.;**

- экспертная оценка конкурсных работ до **20 апреля 2023г.**

На 2 этапе **не позднее 14 апреля 2023 года** методисту МБОУ ДО «НЦДОД» Саталовой Елене Ивановне от каждой образовательной организации на e-mail: elena-satalova@mail.ru (с пометкой в теме: **«Окно в мир 2023»**) направляются:

- заявка на участие в Конкурсе в формате Microsoft Word (Приложение 1);

- отсканированное согласие законного представителя участника Конкурса на обработку персональных данных несовершеннолетнего (Приложение 2);

- отсканированное согласие законного представителя участника Конкурса на некоммерческое использование конкурсной работы (Приложение 3);

Родителям участников Конкурса необходимо пройти регистрацию на платформе «Навигатор дополнительного образования детей Нижегородской области» <https://p52.навигатор.дети/> и подать заявку по ссылке: <https://p52.навигатор.дети/activity/574/?date=2023-01-31>.

3 этап (областной) – с **24 апреля по 12 мая 2023 года.**

В ГБУДО ЦРТДиЮ НО проводится заочная экспертиза представленных на Конкурс работ. Итоги экспертизы размещаются на сайте ГБУДО ЦРТДиЮ НО: <http://educate52.ru> и в сообществах ВКонтакте: https://vk.com/gbudo_crtduno в срок до 12 мая 2023 года.

5. Условия предоставления конкурсных работ

5.1. Предоставляя работу на Конкурс, участник дает право организаторам Конкурса на некоммерческое использование и распространение предоставленного материала с соблюдением авторских прав.

5.2. В случае возникновения претензий со стороны лиц, фигурирующих в материале, представленных участником Конкурса, при демонстрации или экспонировании в рамках конкурсных мероприятий, ответственность несут авторы работ.

5.3. Не допускаются работы, которые созданы только на основе заимствованных материалов (готовые изображения, видео, полученные из Интернета). Обязательно указание ссылок в титрах на источники информации (материал и музыкальное сопровождение).

5.4. Работы, не соответствующие тематике и требованиям Конкурса, не рассматриваются.

5.5. Конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются.

5.6. Решение жюри обжалованию не подлежит.

6. Требования к конкурсной работе

6.1. Конкурсные работы могут быть размещены в облачном хранилище в сети Интернет (Яндекс.Диск, Облако Mail.ru и др.), а также на видеохостингах (например, YouTube). В этом случае в заявке (Приложение 1) указывается ссылка на адрес размещения конкурсной работы в сети Интернет. Следует обращать внимание на срок хранения загруженного материала на выбранном портале и условия доступа к нему.

6.2. Раздел "Мультимедиа"

№	Номинация	Требования к конкурсной работе
1	Создание сайтов	- предоставляется адрес веб-сайта, указанный в конкурсной заявке; - не рассматриваются сайты-визитки (сайты, состоящие из одной страницы), страницы, созданные в социальных сетях или на порталах
2	Графический дизайн	- афиша, постер или баннер; - выполняется при помощи графических программ - работа предоставляется в графическом файловом формате (jpeg, png)

6.3. Раздел "Видео"

№	Номинация	Требования к конкурсной работе
1	«Телеформат»	- продолжительность не более 10 минут; - сюжетное видео, репортаж, интервью; - форматы avi, mp4, mov
2	«Игровое кино»	- продолжительность не более 10 минут; - художественный, исторический, постановочный фильм, притча/ сказка; - форматы avi, mp4, mov, mpg

3	«Научное кино»	<ul style="list-style-type: none"> - продолжительность не более 5 минут; - видео в развлекательном жанре (сюжет, игра, шоу, клип, влог, скетч), касающийся развлечений, отдыха, мероприятий; - форматы avi, mp4, mov, mpg
4	«Анимация»	<ul style="list-style-type: none"> - продолжительность не более 5 минут; - может быть реализована как рисованная перекладка, пластилиновая анимация, кукольная анимация, песочная анимация, смешанная техника, компьютерная перекладка, трехмерная анимация, флеш-анимация; - форматы avi, mp4, mov, mpg
5	«Буктрейлер»	<ul style="list-style-type: none"> - продолжительность не более 3 минут; - видеоролик о книге; - может быть выполнен в любых жанрах и техниках; - форматы avi, mp4, mov, mpg

6.4. Раздел "Медиаресурс"

№	Номинация	Требования к конкурсной работе
1	«Издание»	<ul style="list-style-type: none"> - предоставляется сверстанное печатное или интернет-издание; - оценке подлежит верстка и оформление (не качество текстов) - работа может предоставляться в формате pdf, в виде ссылки в сети Интернет
2	«Лонгрид»	<ul style="list-style-type: none"> - авторский материал, опубликованный или готовый к публикации, объемом не менее 3000 знаков; - может включать дополнительные элементы: изображения, иллюстрации и др.; - для элементов, включенных в материал, и не являющихся продуктом работы участника, необходимо указать ссылки на источник; - работа может предоставляться в графических форматах (jpeg, png), формате pdf, в виде ссылки на публикацию в сети Интернет
3	«Фотопроект»	<ul style="list-style-type: none"> - тематический фотопроект; - работа предоставляется в графическом файловом формате (jpeg, png), формате pdf; - материалы могут быть обработаны в графическом редакторе, в т.ч. художественным образом, при этом обработка не должна снижать качество изображения; - приветствуется публикация в печати/интернете (приложить

7.Критерии оценки конкурсных работ

Работы, представленные на Конкурс, оцениваются по следующим критериям:

№	Номинация	Критерий
1	«Создание сайтов»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ содержательность (грамотность, полнота и качество информации, значимость, актуальность); ➤ дизайн-эргономичность (целесообразность, цветовое решение, стиль, качество графических элементов); ➤ техническое исполнение; ➤ наличие своих разработок.
2	«Графический дизайн»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ содержательность (грамотность, полнота и качество представления информации, значимость, актуальность); ➤ дизайн-эргономичность (целесообразность, сочетание цветовой палитры, стиль, качество графических элементов); ➤ техническое исполнение; ➤ нестандартность идеи.
3	«Телеформат»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ информативность; ➤ техническая реализация (качество видеосъемки, монтажа); ➤ оригинальность использованных видеоматериалов; ➤ оригинальность творческого замысла.
4	«Буктрейлер»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ режиссерское решение; ➤ техническая реализация (качество видеосъемки, монтажа); ➤ оригинальность использованных видеоматериалов; ➤ оригинальность творческого замысла.
5	«Игровое кино»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ содержание (тема, идея, сюжет, герои, выразительность характеров); ➤ режиссерское решение;

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ техническая реализация (качество видеосъемки, монтажа); ➤ художественные достоинства и выразительные средства (цвет, свет, стиль, дизайн, эффекты, звуковое сопровождение, интонация).
6	«Научное кино»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ креативность идеи; ➤ информированность; ➤ эстетический аспект: визуальный и звуковой ряд; ➤ техническая реализация (качество видеосъемки, монтажа)
7	«Анимация»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ содержательный аспект: идея, целостность работы; ➤ технологический аспект: озвучивание, визуальное воплощение (фон, персонажи) , техническое исполнение; ➤ оригинальность исполнения.
8	«Издание»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ качество содержания текстов; ➤ качество иллюстраций; ➤ качество верстки и единство стиля; ➤ эстетический аспект: шрифты, цветовая палитра, оригинальность, удобство восприятия.
9	«Лонгрид»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ качество содержания; ➤ качество верстки и иллюстраций; ➤ логика и связность изложения; ➤ оригинальность.
10	«Фотопроект»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ художественный уровень фотографии; ➤ технический уровень фотографии; ➤ информативность; ➤ композиционная целостность; ➤ оригинальность идеи.

8. Награждение победителей и призеров

8.1. Победители (1 место) и призеры (2,3 место) определяются в каждой номинации и каждой возрастной группе, награждаются дипломами.

8.2. Работы победителей и призеров рекомендуются для участия в областном этапе Конкурса.

По всем вопросам обращаться в МБОУ ДО «НЦДОД», ул. Ленина, дом 20, Саталовой Елене Ивановне, методисту МБОУ ДО «НЦДОД», контактный телефон (883175) 5-79-48

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к положению о региональном конкурсе
медиатворчества "Окно в мир"

Заявка на участие
в муниципальном областном конкурсе медиатворчества "Окно в мир"

№ п/п	Образова- тельная организа- ция	ФИО участника	Дата рождени- я, класс	Возрас- тная группа	Раздел конкурс- а	Номинация	Название работы (ссылка на работу)	Руководи- тель (должно- сть, контактн- ый телефон)

Директор ОО

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к положению о региональном конкурсе
медиаторчества "Окно в мир"

Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество - мать, отец, опекун и т.д.)
проживающий (ая) по адресу _____
место регистрации _____
наименование документа, удостоверяющего личность: _____, серия
_____ номер _____ выдан _____
дата выдачи _____, выражаю свое согласие на обработку персональных
данных _____, (фамилия, имя,
отчество, дата рождения несовершеннолетнего), чьим законным представителем я
являюсь, а также моих следующих персональных данных: фамилия, имя,
отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, паспортные
данные (далее - персональные данные) ГБУДО "Центр развития творчества детей
и юношества Нижегородской области" (далее – Центр), для оформления всех
необходимых документов, требующихся в процессе проведения областного
конкурса медиаторчества "Окно в мир" (далее - Конкурс), а также последующих
мероприятий, сопряженных с Конкурсом с учетом действующего
законодательства.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования
предоставленных моих и персональных данных личности, официальным
представителем которой я являюсь, согласие отозвать, предоставив в адрес
Центра письменное заявление.

дата

/_____/

подпись законного представителя
несовершеннолетнего
фамилия, имя, отчество

ПРИЛОЖЕНИЕ 3
к положению о региональном конкурсе
медиатворчества "Окно в мир"

Согласие на некоммерческое использование работ

Я, (ФИО) _____,

согласен (согласна) на некоммерческое использование работы моего сына
(дочери)

ФИО _____,

участника регионального конкурса медиатворчества "Окно в мир", проводимого в
соответствии с приказом ГБУДО ЦРТДиЮ НО от ____ № _____

дата

/_____/

подпись законного представителя
несовершеннолетнего
фамилия, имя, отчество

К согласию прилагается согласие на обработку персональных данных.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к приказу управления образования
Администрации городского округа Навашинский
14.03.2023г.№ 90

**Оргкомитет
с правами жюри по руководству
муниципальным этапом регионального конкурса медиатворчества
«Окно в мир»**

Герасимов Н.Н. – начальник управления образования Администрации городского округа Навашинский, председатель оргкомитета.

Члены оргкомитета:

Савельева Н.А.- заместитель начальника управления образования Администрации городского округа Навашинский.

Беспорточнова Т.В. – зав. с./п. МБОУДО «Дворец детского творчества».

Обрезчикова Н.Я. – учитель информатики МБОУ «Средняя школа №3 г.Навашино».

Нурибекова И.А. – учитель информатики МБОУ «Большеокуловская СШ»

Саталова Е.И. – методист МБОУ ДО «Навашинский Центр дополнительного образования детей».

